



1^{re} ANNÉE DU SECONDAIRE
Semaine du 1^{er} juin 2020

**Trousse pédagogique bonifiée par les
enseignants de 1^{re} secondaire**

Titre de l'activité

Consigne à l'élève - groupe 107-108

- Texto 1 *Espionnage... fiction ou réalité.*

Matériel requis

- Cahier d'exercices Texto 1
- Corrigé déposé vendredi dans FICHIERS / Compréhension de texte / Texto 1

Information aux parents

À propos de l'activité

- En plus de travailler les stratégies de lecture dans le cahier d'exercices, les élèves doivent réaliser les tâches décrites par message électronique et dont les fichiers sont déposés dans l'espace TEAMS. Je vous suis reconnaissante de votre collaboration.

Titre de l'activité

Consigne à l'élève

- Écouter les deux capsules suivantes :
<https://edpuzzle.com/media/5ecd5ccb4eae31adec8cdf5>
<https://edpuzzle.com/media/5ecd5ccb15b87815f9f395d9>
- À lire <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/m1097.aspx>

Matériel requis

- Crayon/efface
- Calculatrice

Information aux parents

À propos de l'activité

- Exercices répétitifs afin de s'assurer d'une compréhension accrue sur les notions vues cette semaine.

1. À l'aide du numéro approprié, associez chaque solution à son équation.

A) $6a + 4 = -11$

B) $3 = 2w + 1,5$

C) $2 \times (b - 4) = 20$

D) $\frac{z}{3} + 5 = \frac{20}{3}$

E) $15c - 15 = 30$

1) 5

2) 14

3) -2,5

4) 3

5) 0,75

2. De quel nombre s'agit-il ?

a) Lorsqu'on multiplie ce nombre par 2, puis qu'on additionne 32 au produit, on obtient 80.

b) Lorsqu'on soustrait 15 de ce nombre, on obtient -27.

c) Lorsqu'on divise ce nombre par 3, puis qu'on soustrait 18 du quotient, on obtient 12.

d) Lorsqu'on divise ce nombre par 5, puis qu'on divise ce quotient de nouveau par 5, on obtient 4.

3. a) Déterminez la valeur de a et de b dans les équations ci-dessous.

1) $5 - 2a = 17$ $a =$ _____

2) $3b + 2 = 18,5$ $b =$ _____

b) Calculez la valeur de chaque expression selon la valeur de a et de b .

1) $a + b =$ _____

2) $b - a =$ _____

3) $5a + 3b =$ _____

4) $2b - 1,5a =$ _____

5) $ab =$ _____

6) $\frac{a}{b} - 2 =$ _____

4. Calculez la valeur de chaque expression si n est égal à 4.

a) $10n$ _____ b) $3n + 1$ _____ c) $n^2 - 1$ _____ d) $5n \div 2$ _____

5. Complétez le tableau en remplaçant successivement n par 2, 3 et 4 dans la règle donnée.

Exemple : Dans la règle $t = 5n + 3$, si l'on remplace n par 2, on obtient $t = 5 \times (2) + 3 = 13$.

Règle	$n = 1$	$n = 2$	$n = 3$	$n = 4$
$t = 3n$	3			
$t = -2n$	-2			
$t = 4n + 1$	5			
$t = -n + 5$	4			
$t = 10$	10			

6. Donnez les cinq **premiers** termes de chacune des suites.

- a) $t = 2n + 5$ _____
- b) $t = -3n + 1$ _____
- c) $t = n - 10$ _____
- d) $t = -2n - 4$ _____

7. À l'aide du numéro approprié, associez chaque règle à la bonne suite.

- | | | |
|---------------------------------|----------------------|------------------|
| A) 8, 12, 16, 20, 24, ... | <input type="text"/> | 1) $t = 10n$ |
| B) -9, -12, -15, -18, -21, ... | <input type="text"/> | 2) $t = 4n + 4$ |
| C) 10, 20, 30, 40, 50, ... | <input type="text"/> | 3) $t = 2n - 50$ |
| D) -48, -46, -44, -42, -40, ... | <input type="text"/> | 4) $t = -3n - 6$ |

8. À l'aide du numéro approprié, associez chaque suite à la bonne règle.

- | | | |
|-------------------|----------------------|----------------------------|
| A) $t = 7n + 1$ | <input type="text"/> | 1) -5, 2, 9, 16, 23, ... |
| B) $t = 7n + -12$ | <input type="text"/> | 2) 18, 25, 32, 39, 46, ... |
| C) $t = 7n + 11$ | <input type="text"/> | 3) 1, 8, 15, 22, 29, ... |
| D) $t = 7n + -6$ | <input type="text"/> | 4) 8, 15, 22, 29, 36, ... |

9. Soit $y = 3x - 11$, la règle d'une suite. Complétez la table de valeurs ci-dessous.

x : rang					
y : terme	4	19	34	43	70

10. À l'aide du numéro approprié, associez chaque terme à la suite à laquelle il appartient.

<u>Suite</u>		<u>Terme</u>					
A) $y = 8x + 9$	<table border="1" style="width: 40px; height: 150px; margin: auto;"> <tr><td style="height: 30px;"></td></tr> </table>						1) 83
B) $y = 3x$	2) 110						
C) $y = 6x + 1$	3) 133						
D) $y = 4x + 3$	4) 66						
E) $y = 5x + 5$	5) 209						

Corrigé

1. À l'aide du numéro approprié, associez chaque solution à son équation.

A) $6a + 4 = -11$	3	1) 5
B) $3 = 2w + 1,5$	5	2) 14
C) $2 \times (b - 4) = 20$	2	3) -2,5
D) $\frac{z}{3} + 5 = \frac{20}{3}$	1	4) 3
E) $15c - 15 = 30$	4	5) 0,75

2. De quel nombre s'agit-il ?

- a)** Lorsqu'on multiplie ce nombre par 2, puis qu'on additionne 32 au produit, on obtient 80. 24
- b)** Lorsqu'on soustrait 15 de ce nombre, on obtient -27. -12
- c)** Lorsqu'on divise ce nombre par 3, puis qu'on soustrait 18 du quotient, on obtient 12. 90
- d)** Lorsqu'on divise ce nombre par 5, puis qu'on divise ce quotient de nouveau par 5, on obtient 4. 100

3. **a)** Déterminez la valeur de a et de b dans les équations ci-dessous.

1) $5 - 2a = 17$ $a =$ -6 2) $3b + 2 = 18,5$ $b =$ 5,5

b) Calculez la valeur de chaque expression selon la valeur de a et de b .

1) $a + b =$ $-6 + 5,5 = -0,5$ 2) $b - a =$ $5,5 - -6 = 11,5$

3) $5a + 3b =$ $5 \times -6 + 3 \times 5,5 = -13,5$ 4) $2b - 1,5a =$ $2 \times 5,5 - 1,5 \times -6 = 20$

5) $ab =$ $-6 \times 5,5 = -33$ 6) $\frac{a}{b} - 2 =$ $\frac{-6}{5,5} - 2 = \frac{-34}{11} = -3,09$

4. Calculez la valeur de chaque expression si n est égal à 4.

a) $10n$ 40 **b)** $3n + 1$ 13 **c)** $n^2 - 1$ 15 **d)** $5n \div 2$ 10

5. Complétez le tableau en remplaçant successivement n par 2, 3 et 4 dans la règle donnée.

Exemple : Dans la règle $t = 5n + 3$, si l'on remplace n par 2, on obtient $t = 5 \times (2) + 3 = 13$.

Règle	$n = 1$	$n = 2$	$n = 3$	$n = 4$
$t = 3n$	3	6	9	12
$t = -2n$	-2	-4	-6	-8
$t = 4n + 1$	5	9	13	17
$t = -n + 5$	4	3	2	1
$t = 10$	10	10	10	10

6. Donnez les cinq **premiers** termes de chacune des suites.

a) $t = 2n + 5$ 7, 9, 11, 13, 15, ... b) $t = -3n + 1$ -2, -5, -8, -11, -14, ...

c) $t = n - 10$ -9, -8, -7, -6, -5, ... d) $t = -2n - 4$ -6, -8, -10, -12, -14, ...

7. À l'aide du numéro approprié, associez chaque règle à la bonne suite.

- | | | |
|---------------------------------|---|------------------|
| A) 8, 12, 16, 20, 24, ... | 2 | 1) $t = 10n$ |
| B) -9, -12, -15, -18, -21, ... | 4 | 2) $t = 4n + 4$ |
| C) 10, 20, 30, 40, 50, ... | 1 | 3) $t = 2n - 50$ |
| D) -48, -46, -44, -42, -40, ... | 3 | 4) $t = -3n - 6$ |

8. À l'aide du numéro approprié, associez chaque suite à la bonne règle.

- | | | |
|-------------------|---|----------------------------|
| A) $t = 7n + 1$ | 4 | 1) -5, 2, 9, 16, 23, ... |
| B) $t = 7n + -12$ | 1 | 2) 18, 25, 32, 39, 46, ... |
| C) $t = 7n + 11$ | 2 | 3) 1, 8, 15, 22, 29, ... |
| D) $t = 7n + -6$ | 3 | 4) 8, 15, 22, 29, 36, ... |

9. Soit $y = 3x - 11$, la règle d'une suite. Complétez la table de valeurs ci-dessous.

x : rang	5	10	15	18	27
y : terme	4	19	34	43	70

10. À l'aide du numéro approprié, associez chaque terme à la suite à laquelle il appartient.

Suite		Terme
A) $y = 8x + 9$	5	1) 83
B) $y = 3x$	4	2) 110
C) $y = 6x + 1$	3	3) 133
D) $y = 4x + 3$	1	4) 66
E) $y = 5x + 5$	2	5) 209

Science et technologie 2 périodes

Enseignante : Cassandra Vallières

1. À l'aide du Chapitre 8 dans Origines en ligne p. 260 à 291 **ou** du Chapitre 5 dans Univers l'essentiel p. 150 à 193 **terminer** les exercices suivants dans Univers l'essentiel :

- a. Univers l'essentiel p.154-155 #1 à 7
- b. Univers l'essentiel p.161 à 163 #1-2 et 4
- c. Univers l'essentiel p.166 #1 à 3
- d. Univers l'essentiel p.170 -171 # 1 à 4 et 6
- e. Univers l'essentiel p.174-175 #1 à 4
- f. Univers l'essentiel p.180-181 #1-2 et 3-4

Pour vous aider : Structure interne de la Terre : <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/s1326.aspx>
La lithosphère : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1329.aspx>
La biosphère : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1328.aspx>
L'hydrosphère : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1340.aspx>
L'atmosphère: <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1347.aspx>
Le cycle de l'eau: <http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/s1381.aspx>
Les plaques tectoniques : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1375.aspx>

2. À l'aide du Chapitre 1 dans Origines en ligne p. 2 à 51 **ou** du Chapitre 3 dans Univers l'essentiel p.70 à 111 faire les exercices suivants dans Univers l'essentiel :

- a. Univers l'essentiel p.110-111 #1 à 4

Pour vous aider : Les espèces : <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/s1184.aspx>
La taxonomie : <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/s1221.aspx>
La population : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1185.aspx>
L'habitat : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1182.aspx>
La niche écologique : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1183.aspx>
Les adaptations : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1215.aspx>
L'évolution : <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/s1218.aspx>
La sélection naturelle : <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/s1220.aspx>

3. **Rappel** : Poursuivre le dessin des phases de la lune (Fiche d'observation des phases de la lune disponible dans la trousse pédagogique du 25 mai) et la déposer sur Teams.

Pour se détendre (Enrichissement) :

Réalisez une petite expérience à la maison : Les cristaux faits maison, puis déposez une photo sur Teams du résultat final. Pour un peu de « pep », vous pouvez ajouter quelques gouttes de colorant alimentaire dans le mélange.

Le protocole est à la page suivante

ACTIVITÉS POUR LA MAISON



CRISTAUX FAITS MAISON

Matériel :

- 1 bâtonnet de bois (de type bâton de Popsicle)
- 1 pot Mason
- 250 mL d'eau bouillante
- 250 mL de sucre
- 15 cm de ficelle
- 1 trombone

Démarche :

1. Attachez une extrémité de la ficelle au centre du bâton.
2. Attachez le trombone à l'autre extrémité de la ficelle.
3. Déposez le bâton sur le pot Mason de sorte que le trombone se trouve à environ 2 cm du fond.
Si le trombone se trouve trop bas, enroulez simplement la corde autour du bâton.
4. Retirez la ficelle du pot et détachez le trombone de la ficelle. Vous pouvez ranger le trombone après cette étape puisqu'il ne sera plus utile.
5. Ajoutez l'eau bouillante et le sucre dans le pot Mason. Mélangez bien.
6. Remettez le bâton sur le pot Mason pour que la ficelle trempe dans le mélange.
7. Laissez le tout réagir quelques jours pour que des cristaux se forment sur la ficelle!

Informations supplémentaires :

- Si aucun cristal ne se forme après quelques jours, ajoutez du sucre au mélange et utilisez une nouvelle ficelle.



Science et techno 8 périodes/cycle

Enseignant : Jean-Pierre Simoneau

(Je vous propose de lire et répondre aux questions du texte que je vous ai envoyé par courriel, et qui porte sur certains phénomènes lumineux.)

Saines habitudes de vie

Martin Carbonneau

David Jodoin

Laurent Sourroubille

François Viel

Pour cette semaine, il s'agit d'un projet sur les habitudes de vie.

Vous le retrouverez en deux versions possibles : une version Word ci-bas, dans la trousse pédagogique, et une version Forms dans l'onglet «Devoirs» de votre groupe d'éducation physique sur la plateforme Teams. Votre enseignant vous précisera ses attentes.

Vous serez invité à faire différentes observations sur vos habitudes de vie durant 7 jours, les comptabiliser, les analyser et en tirer des conclusions. En fonction de vos résultats, vous pourrez consolider ou modifier certaines habitudes. Il est important de mentionner qu'il n'y a pas de bonnes ou des mauvaises réponses.

Nom et prénom:

groupe:

Ecole secondaire du Mont-Bruno

MES HABITUDES DE VIE

À ton âge, les journées sont bien remplies. Entre l'école, les devoirs, les amis et les activités, on dit souvent que le temps passe trop vite. As-tu déjà pris quelques minutes pour t'arrêter et regarder à quoi ressemblait une journée type dans ta vie? Dors-tu assez? Fais-tu de l'exercice physique? Te brosses-tu les dents tous les jours?

Ce projet va te donner l'occasion de réfléchir sur tes habitudes de vie. Pendant une semaine, tu devras remplir ta «grille journalière». Suite à cette collecte d'informations, tu pourras comparer tes données et en tirer tes propres conclusions afin d'apporter des solutions réalistes.

La collecte d'informations se fera du :

La remise du document se fera :

Critères permettant à l'enseignant d'établir son jugement

CRITÈRE A : Connaissances et compréhension	++ Excellent en tout point	+ Manquement sur un des points	+/- Manquement à plus d'un point	- Majorité des points manquants
Cueillette de données Grilles complétées entièrement avec honnêteté.				
Réflexion et prise de conscience Les calculs sont exacts et complets, les réflexions sont pertinentes.				
Rapport final La réflexion finale est soutenue par des liens logiques qui font référence à des concepts sur les habitudes de vie. Réalisme des pistes de solution.				
Évaluation du critère A : _____ (max.8)				



LE SOMMEIL

Durant toute la semaine, tu dois comptabiliser tes heures de sommeil. À la dernière ligne «sommeil», tu dois inscrire le nombre total d'heure de sommeil.

	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7
couché							
levé							
sommeil							

Maintenant, additionne toutes tes heures de sommeil de la semaine.

Tu obtiens : _____ heures

Divise ce total par 7. **Tu obtiens :** _____ heures. Ce résultat correspond à la moyenne d'heures que tu as dormies par nuit durant la semaine.

Savais-tu qu'un(e) adolescent(e) a besoin d'entre 9 et 10 heures de sommeil par nuit? Savais-tu que ton corps grandit pendant que tu dors? Est-ce que tu considères que tu dors assez?

Donne deux bonnes raisons sur l'importance d'avoir un cycle de sommeil convenable :

1 :

2 :



L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

La deuxième habitude de vie concerne l'activité physique. Note dans le tableau le temps total que tu as passé à faire de l'activité physique.

J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7

Additionne toutes les minutes du tableau. **Tu as obtenu** : _____ minutes pour les 7 jours.

Divise ce total par 7 et tu obtiens le temps moyen dédié à l'activité physique par jour.

Résultat : _____ minutes d'activité physique par jour.

Savais-tu que le guide alimentaire canadien recommande d'accumuler **au moins 90 minutes** d'activité physique **par jour**?

Quelle est ta conclusion sur tes habitudes en matière d'activité physique?



UTILISATION D'APPAREILS ÉLECTRONIQUES

Retranscris dans le tableau le temps que tu consacres devant un écran (télévision, ordinateur, ipad ...)

J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7

Additionne toutes les minutes du tableau. **Résultat** : _____ minutes devant l'écran en 7 jours.

Maintenant, divise ton résultat par 7 jours pour obtenir le temps moyen passé devant l'écran par jour.

Total : _____ minutes par jour en moyenne devant un écran.



Que penses-tu du résultat que tu as obtenu?

HYGIÈNE DENTAIRE

Écris le total de brossage de dent que tu fais par jour.

J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7

Combien de fois devrais-tu brosser tes dents par jour?

Est-ce que tu passes la soie dentaire tous les jours? Surligne ta réponse

Oui

Non

Que dirais-tu de ton hygiène dentaire?

ALIMENTATION

Selon le guide alimentaire canadien, tu devrais consommer selon ton âge et ton sexe :

✓ 6 portions par jour de légumes et de fruits



✓ 6 portions par jour de produits céréaliers

✓ 3 à 4 portions par jour de lait et substituts

✓ 1 à 2 portions par jour de viandes et substituts

✓ 8 verres d'eau minimum par jour

Surligne ta réponse

Est-ce que tu consommes souvent ce nombre de portions par jour?		Oui		Non	
Combien de repas par jour consommes-tu?	1		2	3	4
Prends-tu toujours un petit déjeuner?	Oui		Non		

POURQUOI?

Combien de verre d'eau bois-tu par jour?

RÉFLEXION FINALE

Ta grille journalière est remplie, vient le temps maintenant de réfléchir sur les données que tu as recueillies. En fonction des résultats que tu as obtenus :

Quelles sont les conclusions que tu tires concernant tes habitudes de vie en général?

Pour quelle habitude de vie devras-tu apporter des changements rapidement et de quelle façon le feras-tu ? (sois précis dans ton analyse) :

Salut!

Tu as fait ce travail dans le but de réfléchir sur tes habitudes de vie. Il n'existe pas de bonnes ou de mauvaises réponses. **Sois honnête et réaliste dans tes réponses, n'oublie pas que tu devras essayer d'appliquer les solutions que tu proposes. En espérant que cette démarche te permettra de consolider ou de modifier certaines habitudes de vie.**

Bonne chance

Léonardo Da Vinci et son temps



Consigne à l'élève

- À l'aide du lien, vous accéderez à un petit questionnaire interactif. Sur ce questionnaire, il y aura un lien pour écouter un documentaire sur l'artiste. L'écoute du documentaire est séparée par sections, ce qui va vous aider à répondre aux questions. Vous pouvez aussi consulter internet au besoin.
- <https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=dLeR5fzxZU-zFYTFp0t1IBoNJXv1m6FKpwTDLfCCuVpUQzBGUTNNT1kwNjJKSEYxV0Y0VjNIUVNTTS4u>

**À la fin du questionnaire, pour voir les bonnes réponses et les explications, il faut cliquer sur : *afficher les résultats*

Matériel requis

- Un ordinateur, cellulaire ou tablette

Titre de l'activité

Lucie Gladu ECR

Consigne à l'élève

- .Dossier 8 pages 135 à 152

Matériel requis

- Cahier d'activités vivre-ensemble

Information aux parents

À propos de l'activité

-

DANSE

Titre de l'activité : La pirouette

Enseignante : Catherine Lachance-Paquin

Compétence : Interpréter des danses

Consigne à l'élève :

Cette semaine, je te propose de t'exercer à ce fameux mouvement technique qu'on redoute souvent ; la pirouette. Pour ce faire, je te réfère à la capsule de Lydia Bouchard au lien suivant : <https://zonevideo.telequebec.tv/media/54663/pirouette-et-equilibre/les-suppleants>

Par la suite, je t'invite à pratiquer et m'envoyer un extrait vidéo de ton travail sur Messenger au compte suivant : *Catherine Option Danse MB*. ou encore par courriel au catherine.lachance-paquin@csp.qc.ca .

Bonne chance! 😊

MEES - 1^{re} ANNÉE DU SECONDAIRE

Semaine du 1^{er} juin 2020

La fin justifie les moyens!	22
Consignes à l'élève	22
Matériel requis	22
Information aux parents.....	22
Annexe – Manipulations syntaxiques!	23
Prom Cake Challenge.....	24
Consignes à l'élève	24
Matériel requis	24
Annexe – Prom Cake Challenge.....	25
Annexe – Prom Cake Challenge (suite)	26
Le labyrinthe.....	27
Consignes à l'élève	27
Matériel requis	27
Information aux parents.....	27
Annexe – Le Labyrinthe	28
Annexe – Solutions.....	29
La chimie des biscuits	30
Consignes à l'élève	30
Matériel requis	30
Information aux parents.....	30
Annexe – Document de l'élève	31
Consigne à l'élève.....	31
À vous de jouer !.....	32
Consignes à l'élève	32
Matériel requis	32
Information aux parents.....	32
Exploration d'un parc national	33

Consignes à l'élève	33
Matériel requis	33
Information aux parents.....	33
Annexe – Exploration d'un parc national	34
Annexe – Exploration d'un parc national (suite)	35
Entretien avec un archéologue	36
Consignes à l'élève	36
Matériel requis	36
Information aux parents.....	36
Annexe – Entretien avec un archéologue	37
Tableaux vivants	38
Consignes à l'élève	38
Matériel requis	38

La fin justifie les moyens!

Consignes à l'élève

La fin justifie les moyens! Vous connaissez bien ce proverbe? Adaptons-le maintenant à plusieurs sauces! Pour cette activité, complétez les trois analyses de phrases en annexe en utilisant les manipulations syntaxiques, soit des MOYENS pour en arriver à la FIN qu'est la justification! Voici, en ordre, les tâches à réaliser :

- Commencez par vous remémorer ce que sont et à quoi servent les manipulations syntaxiques, ces fameux outils d'analyse de la phrase. Consultez pour ce faire la page Alloprof sur le sujet: [Les manipulations syntaxiques](#). Au besoin, visionnez un ou plusieurs des vidéos de théorie et servez vous du guide en annexe.
- Par la suite, prêtez-vous au jeu et complétez les justifications dans [le document d'accompagnement](#) pour trois phrases, toutes un peu plus complexes les unes que les autres! Le corrigé se trouve à la fin du document!
- Après l'activité, profitez de l'occasion pour aborder une discussion sur le sujet avec ton enseignant(e), avec tes pairs ou avec des membres de ta famille!

Matériel requis

- Voici le lien vers la page d'alloprof intitulée [Les manipulations syntaxiques](#).
- Les justifications à compléter sont dans [le document d'accompagnement](#), avec les consignes et le corrigé!
- L'annexe contient un rappel des notions essentielles pour accompagner les activités.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Raviver ses connaissances au sujet des manipulations syntaxiques.
- Se réapproprier les outils de manipulations syntaxiques pour les appliquer lors d'une activité d'analyse de phrase.
- Pour aller plus loin, discuter de l'activité!

Vous pourriez :

- Prendre connaissance du contenu des vidéos avec votre enfant pour mieux comprendre l'activité à réaliser.
- Le guider dans la réalisation de l'activité!

Annexe – Manipulations syntaxiques!

Voici quelques termes essentiels pour vous aider à réaliser l'activité:

Manipulations possibles	Fonctions syntaxiques	Classes de mots
Effacement Déplacement Remplacement Encadrement Addition	Sujet Prédicat (GV) Complément de phrase (CP)	Verbe Nom Adjectif Pronom

Prom Cake Challenge

Consignes à l'élève

The Kitchen Brigade is an extra-curricular program offered in high schools across the province that offers culinary workshops to students about food (including how not to waste it), basic cooking techniques as well as healthy eating habits. These workshops conclude with a friendly inter-school competition among the participating regions. Through these activities, you will learn about this program, discuss your opinion about the program and about cooking and then submit a description of cake for a Prom Cake Challenge.

- What do you know about The Kitchen Brigade? Before watching a video about this program, fill in columns 1 and 2 in the KWL chart in Appendix 1.
- Watch the [video](#) and then complete Appendix 1.
- Optional: Discuss the questions in Appendix 2 with a friend, family member or your class/teacher.
- Another high school culinary program is launching a challenge and they are asking high school students to help them honour Secondary 5 students who will not have a prom this year. They would like to make a celebratory cake. Watch these videos to see examples of gigantic cakes:
 - [Video 2](#)
 - [Video 3](#)
- Write a description of a cake to submit to the Prom Cake Challenge. Include as much detail as possible.
- Check the word bank provided in Appendix 3 to give you inspiration when planning your text.
- Complete the chart to plan your cake in Appendix 4.
- Write a description of your cake in Appendix 5.
- Optional: Make a visual representation of your cake and send it to a 2020 graduate or share it on social media.

Matériel requis

- [First video](#)
- [Second video](#)
- [Third video](#)

Source : Activité proposée par Jonathan Brouillette, enseignant (Commission scolaire des Hautes Rivières), Véronique Garant, enseignante (Commission scolaire de la Beauce-Etchemin), Dianne Elizabeth Stankiewicz, conseillère pédagogique (Commission scolaire de la Beauce-Etchemin), Élisabeth Léger, répondante matière (Commission scolaire de la Vallée-des-Tisserands) et Lisa Vachon, conseillère pédagogique (Commission scolaire des Appalaches).

Annexe – Prom Cake Challenge

Appendix 1

- Fill in columns 1 and 2 before watching the [video](#).
- Watch the video and then fill in column 3.

K	W	L
What do I already know about The Kitchen Brigade?	What would I like to know about The Kitchen Brigade?	What did I learn about The Kitchen Brigade?

Appendix 2

Discuss the following questions with a friend, family member or your class/teacher.

- Do you consider yourself a good cook?
- What is your favourite meal? Can you make it?
- Do you think most of your friends know how to cook?
- Do you think you and your friends have proper hygiene in the kitchen?
- What are some of the benefits for students who participate in The Kitchen Brigade?
- Would you like to participate in a program like the Kitchen Brigade?
- Do you think a program like this one should be available at all schools?

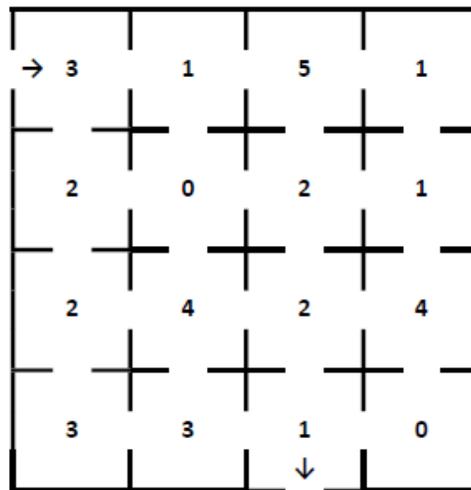
Appendix 3 - Word Bank

Food Vocabulary		Adjectives	
Apply Crust Icing Filling Flour	Garnish Layers Mix Powdered sugar Tiers	Creamy Crispy Crunchy High Moist	Rich Round Sweet Velvety Yummy

Le labyrinthe

Consignes à l'élève

- Trouve un chemin pour traverser le labyrinthe ci-dessous.
 - On ne peut pas passer plus d'une fois dans la même case.
 - La somme des nombres des cases choisies doit être égale à 13.
 - Peux-tu trouver plus d'une solution ?



Matériel requis

- Tu peux imprimer le labyrinthe et le glisser dans un protecteur transparent. Avec un marqueur effaçable à sec (marqueur pour tableau blanc), tu pourras faire plusieurs essais et effacer pour mieux recommencer !

Information aux parents

À propos de l'activité

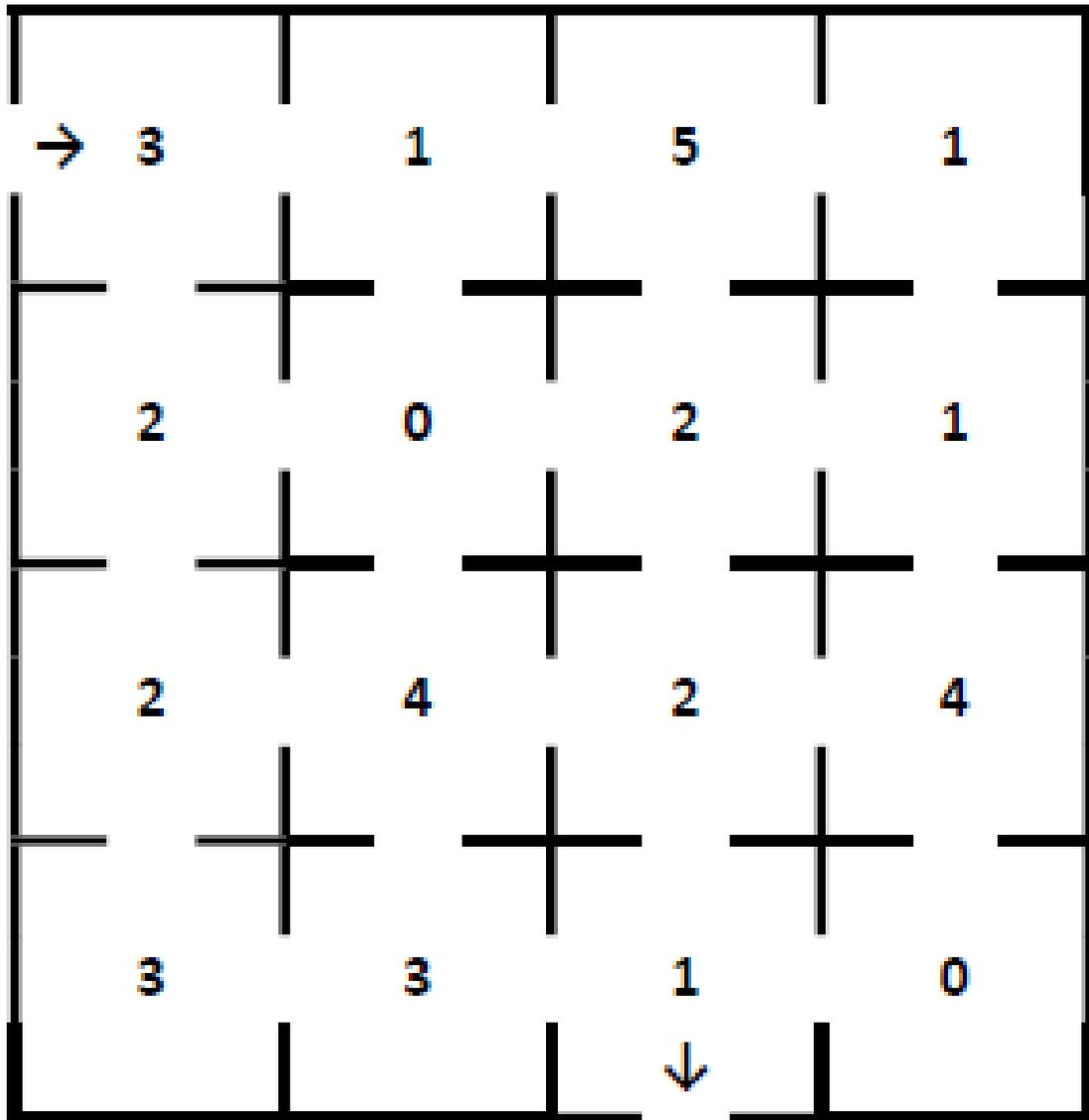
Votre enfant s'exercera à :

- Faire preuve de logique mathématique. Cet exercice permet de développer sa capacité à anticiper les résultats, sa capacité à calculer rapidement et à rentabiliser ses choix mathématiques.

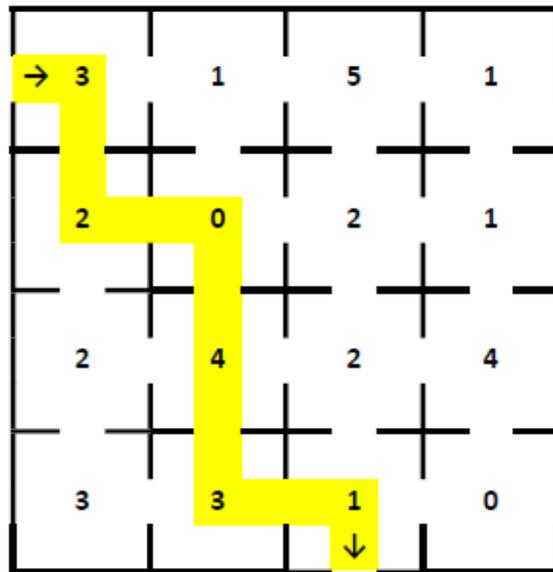
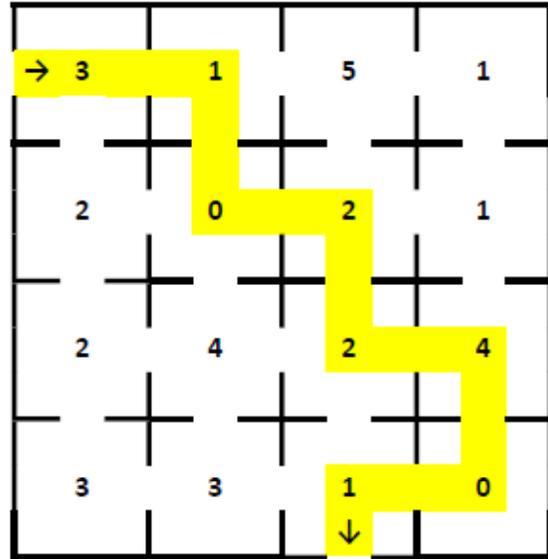
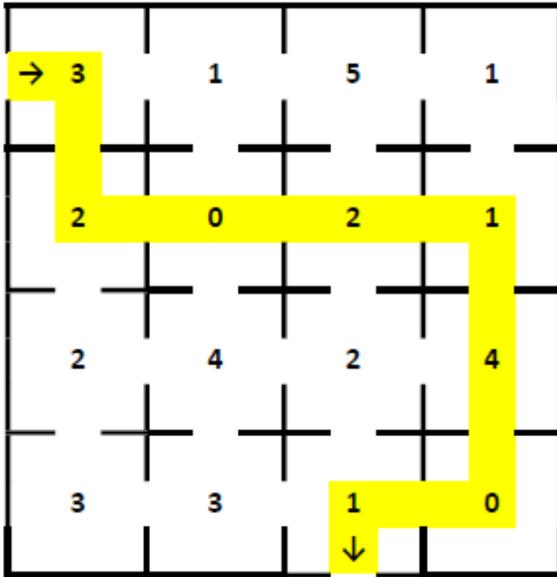
Vous pourriez :

- Proposer un défi à votre enfant et voir qui de vous deux trouvera le plus de solutions à cette énigme!

Annexe – Le Labyrinthe



Annexe – Solutions



La chimie des biscuits

Consignes à l'élève

Une connaissance de la chimie peut nous aider dans la sélection de recettes et de substituts d'ingrédients contenus dans une recette. Deux amis, Noah et Luca, désirent cuisiner des biscuits, chacun chez soi, durant cette pandémie. Ils n'ont toutefois pas les mêmes goûts. Ton défi est de guider chacun d'eux vers la bonne recette.

Matériel requis

Aucun, sauf si tu décides de cuisiner des biscuits ou de réaliser l'activité supplémentaire.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Recueillir des informations pertinentes dans plusieurs textes (ressources) et analyser la nature et le rôle de substances utilisées dans des recettes de biscuits.

Source : Activité proposée par Sandra Fréchette, directrice adjointe à l'école St-Lawrence à la Commission scolaire Riverside.

Annexe – Document de l'élève

Consigne à l'élève

Deux amis, Noah et Luca, désirent cuisiner des biscuits, chacun chez soi, durant cette pandémie. Noah aime les biscuits lisses qui montent haut comme des petits gâteaux, tandis que Luca préfère des biscuits plus denses et aplatis avec une surface irrégulière. Le type de levain, bicarbonate de soude ou poudre à pâte, utilisé dans la recette joue un rôle important dans la texture et la structure du biscuit.

Afin de donner bon goût aux biscuits, il est recommandé d'utiliser le bon agent d'humidité (liquide) dans la recette pour neutraliser le plus possible le pH. Ce choix doit être fait en fonction du type de levain utilisé. Pour les recettes proposées, tu dois déterminer si le liquide sera du lait ou du babeurre.

Voici deux recettes qui leur sont proposées :

Recette 1	Recette 2
1 tasse de beurre	1 tasse de beurre
3 ½ tasses de farine	3 ½ tasses de farine
2 tasses de cassonade	2 tasses de cassonade
2 oeufs	2 oeufs
1 cuillère à thé de sel	1 cuillère à thé de sel
1 cuillère à thé de bicarbonate de soude	1 ½ cuillère à thé de poudre à pâte
½ tasse de liquide à déterminer : lait ou babeurre ?	½ tasse de liquide à déterminer : lait ou babeurre ?

Ton défi est de déterminer :

- Quelle recette est préférable pour chaque ami ;
- Quel est le substitut de liquide manquant dans chaque recette.

Voici quelques sites qui pourront t'aider :

- [Biscuits 101 : La science derrière la cuisson des biscuits](#)

Activité supplémentaire

Une bonne façon de valider les réponses à tes questions serait de cuisiner les recettes. Tu pourrais en faire une et demander à un ami de cuisiner l'autre. Vous pourriez ensuite comparer vos résultats à ceux que vous aviez anticipés.

Afin d'en savoir plus sur la différence entre la poudre à pâte et le bicarbonate de soude, tu trouveras sur le site [Parlons science](#) une courte expérience très instructive.

À vous de jouer !

Consignes à l'élève

- Constatez l'ampleur du phénomène mondial des jeux vidéo
- Découvrez des mécanismes employés par certains jeux et les enjeux qu'ils soulèvent.
- Créez votre propre jeu vidéo

Matériel requis

- [En ligne](#)

Note: il est possible de compléter l'activité en ligne ou de télécharger les documents requis

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Conscientiser et approfondir sa réflexion sur des enjeux soulevés par certains jeux vidéo

Vous pourriez :

- Questionner votre enfant sur le type de jeux vidéo qui l'intéresse et ce que ceux-ci lui apportent.
- Demander en quoi consiste le jeu vidéo créé par votre enfant.

Source : Activité proposée par le service national du RÉCIT du domaine du développement de la personne

Exploration d'un parc national

Consignes à l'élève

- Pour souligner l'ouverture progressive des parcs nationaux, l'activité suivante te suggère d'en explorer un du Québec ou du Canada qui te fait rêver !
 - Choisis un parc national à partir de la liste du site de [Parcs Canada](#)
- Décris le parc choisi en répondant aux questions en annexe
 - Utilise le site de Parcs Canada pour effectuer ta recherche
- Mets en valeur le parc naturel choisi en réalisant une présentation à l'aide d'un logiciel ou d'une affiche

Matériel requis

Selon les besoins et le choix d'activité

- Appareil électronique muni d'une connexion internet
- Matériel d'impression
- Matériel de bricolage
- PowerPoint ou Keynotes ou Google présentation

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Comprendre le rôle joué par l'homme dans l'organisation, la gestion et la protection d'un parc naturel.
- Localiser un parc naturel.
- Présenter les caractéristiques d'un parc naturel.
- Synthétiser l'information.

Vous pourriez :

- Encourager votre enfant à choisir un modèle de présentation selon ses aptitudes.
- Encourager votre enfant à vous présenter sa production.

Annexe – Exploration d'un parc national

1) Choix du parc national

Quel parc aimerais-tu visiter et en apprendre davantage ? (Réfère-toi à la liste de [Parcs Canada](#))

2) Où se situe ton parc et depuis combien de temps existe-t-il ?

3) Quelles caractéristiques présente ton parc (faune, flore, relief, étendue d'eau, activité, etc)

4) Quelles mesures sont mises en place pour veiller à la protection du territoire ?

Annexe – Exploration d'un parc national (suite)

5) Crée ta présentation sous la forme de ton choix. Celle-ci doit contenir :

- Un titre évocateur
- Une carte qui situe le parc en question
- La date de création du parc
- L'information concernant les caractéristiques du parc
- L'information concernant les moyens de protections mis en place
- Des images qui appuient ta recherche
- L'information doit être mise de l'avant sous forme de point (pas de texte continu)

Entretien avec un archéologue

Consignes à l'élève

- Activité de révision sur la réalité de la sédentarisation vue en début d'année
- Tu es un archéologue qui doit rendre compte de ses recherches sur le néolithique lors d'une entrevue pour une revue historique.
 - Répond aux questions de l'entrevue en annexe
 - Ensuite, écoute cette [vidéo portant sur la sédentarisation](#)
 - Compare tes réponses à l'entrevue avec les informations mises de l'avant dans la vidéo
 - Corrige tes réponses
- Partage tes connaissances avec un membre de ton entourage
 - Pose les questions de l'entrevue à un membre de ta famille à l'oral
 - Lorsqu'une mauvaise réponse survient, explique-lui la bonne selon ce que tu as appris

Matériel requis

Selon les besoins :

- Appareil muni d'une connexion internet
- Matériel d'impression
- Fiche d'entrevue

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Comprendre les causes et les changements entraînés par le processus de sédentarisation.
- S'intéresser à l'organisation de la vie en société lors de cette période.
- Mobiliser ses habiletés à exprimer verbalement ses apprentissages.

Vous pourriez :

- Poser des questions à votre enfant afin de l'encourager à expliquer dans ses mots les différentes parties de la matière
- Encourager votre enfant à ne pas utiliser sa copie corrigée de l'entrevue lorsqu'il vous pose les questions

Annexe – Entretien avec un archéologue

1) Quelle période se trouve avant celle du néolithique ?

2) Lors de cette période quel était le mode de vie dominant ?

3) Quelle invention cause un changement dans le mode de vie, et qui du même coup entraîne une nouvelle période historique appelée le néolithique ?

4) Le néolithique est une période historique qui prend forme de quelle année à quelle année?

5) Quel nouveau mode de vie s'installe lors de cette période ?

6) Où se situe la région où l'on retrouve les origines les plus lointaines de l'agriculture et quel surnom lui donne-t-elle ?

7) En plus de l'agriculture, quelle autre activité économique a vu le jour lors de cette période?

8) Quelle conséquence doit-on au fait de devoir rester au même endroit pour pratiquer les activités économiques ?

9) En quoi ces nouvelles activités économiques contribuent-elles à la division du travail ?

10) Pourquoi l'archéologie (l'étude des différents vestiges) est-elle une science essentielle pour comprendre le mode de vie au néolithique ?

Tableaux vivants

Réalise une vidéo de danse en exploitant des tableaux créés par des peintres célèbres.

Consignes à l'élève

Pour commencer, nous t'invitons à imaginer une interprète en danse qui exécuterait des enchaînements entrecoupés par des poses qui s'inspirent de tableaux célèbres. À ton tour de te prêter à une activité de création en réalisant ta propre vidéo-danse. Afin de sélectionner des tableaux (entre 3 et 10), consulte la plateforme [EducArt](#). En cliquant sur les planètes des thèmes apparaîtront. Tu peux choisir le thème du CORPS ou si tu aimes relever de plus grands défis de création, choisir d'autres thèmes tels que : Écologie, paix, famille, résilience, etc. Il te suffira ensuite de déterminer l'ordre de passage de chacun des tableaux et d'inventer une suite de mouvements te permettant de passer d'une pose (tableau) à l'autre. C'est une façon agréable de découvrir des volets de l'histoire des arts visuels et de leur proposer un écho en danse.

Un tel projet mérite d'être partagé, n'hésite pas à le diffuser une fois réalisé!

Éléments de bonification à ton projet

- Consulte l'information relative à chacun des tableaux pour enrichir tes connaissances
- Inspire-toi de la description des tableaux pour colorer et texturer ta gestuelle
- Varie les niveaux et les orientations
- Ajoute des transitions d'un mouvement à l'autre

Matériel requis

- Des vêtements confortables ou des costumes de ton cru en relation avec les images choisies.
- Des outils numériques pour réaliser la captation
- L'application de ton choix pour réaliser le montage, telle que PhotoGrid (version gratuite).