



PROCESSUS D'ADMISSION ET DE SÉLECTION DES ÉLÈVES

PROGRAMME ARTS-ÉTUDES

ÉCOLE SECONDAIRE DU MONT-BRUNO

4 SEPTEMBRE 2025

TABLE DES MATIÈRES

Programme Arts-études

Critères d'admission académiques.....	Page 2
Dépôt des candidatures.....	Page 2
Critères d'évaluation	
Journée d'atelier de sélection et entrevue de sélection	Page 2
Théâtre, arts de la scène et culture	Page 3
Arts visuels et culture.....	Page 4
Danse, expression corporelle et culture.....	Page 5
Processus de sélection	Page 6
Gestion des listes d'attente.....	Page 7

CRITÈRES D'ADMISSION ACADÉMIQUE

- Fournir une lettre manuscrite de motivation écrite par l'élève démontrant les raisons qui le poussent à choisir ce programme de formation (seulement pour les élèves qui souhaitent rentrer en 2^e, 3^e, 4^e et 5^e secondaire).
- Démontrer de l'intérêt pour le travail d'équipe
- Démontrer de l'intérêt pour des projets à long terme et de grande envergure
- Se présenter à la journée d'ateliers de sélection (seulement pour les élèves qui souhaitent rentrer en 1^{ere} secondaire)

DÉPÔT DES CANDIDATURES POUR LES ATELIERS DE SÉLECTION SEC.1 SEULEMENT

Pour être invité lors d'une de nos journées d'ateliers de sélection, vous devez placer un de nos programmes d'Arts-Études en 1^{er}, 2^e ou 3^e choix via la plateforme *Inscris-toi*

<https://admission.cssp.gouv.qc.ca/>.

Pour toute question relative aux inscriptions, communiquez avec le coordonnateur du programme Arts-études, M. Vincent Michaux-St-Louis, à l'adresse suivante :

vincent.michaux-st-louis@cssp.gouv.qc.ca.

CRITÈRES D'ÉVALUATION ATELIERS DE SÉLECTION

JOURNÉES D'ATELIERS DE SÉLECTION ET ENTREVUES DE SÉLECTION

- Les journées d'ateliers de sélection auront lieu les 18 et 19 octobre 2025 ;
- Vous serez par la suite assigné à un groupe (A, B, C ou D) et à une journée ;
- La participation à cette journée est d'une durée d'environ 2h00
- Ces journées d'ateliers ont pour but d'observer les compétences artistiques et collaboratives de l'élève afin de s'assurer de sa capacité à suivre un programme intensif artistique, mais également de s'intégrer lors de travaux d'équipe ;
- À prévoir pour la journée : des vêtements souples et amples pour bouger, des souliers confortables pour bouger.

Heure	Groupe A	Groupe B	Heure	Groupe C	Groupe D
8 h 00	Accueil	X	13 h 00	Accueil	X
8 h 30	Atelier	X	13 h 30	Atelier	X
9 h 30	Entrevue	Accueil	14 h 30	Entrevue	Accueil
10 h 00	Départ	Atelier	15 h 00	Départ	Atelier
11 h 00	X	Entrevue	16 h 00	X	Entrevue
11 h 30	X	Départ	16 h 30	X	Départ

THÉÂTRE, ARTS DE LA SCÈNE ET CULTURE

ATELIER CRÉATION ET INTERPRÉTATION

/70

Durant cet atelier, l'élève sera amené à structurer, en équipe, une création dramatique. Il sera évalué et observé sur sa capacité à collaborer avec les autres, son aisance à donner des idées, sa rapidité de réalisation, son originalité, son implication lors des différents exercices et sa présentation finale. Une grille précise d'éléments observables sera utilisée afin d'évaluer l'élève dans sa participation à l'atelier.

ENTREVUE

/30

L'élève sera amené à expliquer le pourquoi il désire s'inscrire dans le programme Arts-études. Il pourra être interrogé sur ses expériences passées, sa personnalité, sa vision artistique, son cheminement scolaire, ce qu'il a pensé des ateliers, sa culture générale et sa perception du programme. Une grille commentée d'éléments observables sera utilisée afin d'évaluer l'élève lors de cette entrevue.

Note finale

/100

ARTS VISUELS ET CULTURE

ATELIER CRÉATION PLASTIQUE INDIVIDUELLE

/70

Dans cet atelier, l'élève sera amené à réaliser une création personnelle en y intégrant différentes techniques vues précédemment. Il sera évalué et observé sur sa capacité

technique, sa précision, sa compréhension des consignes, son originalité, son organisation spatiale et sa capacité de s'exprimer sur sa création. Une grille précise d'éléments observables sera utilisée afin d'évaluer l'élève dans sa participation à l'atelier.

ENTREVUE

/30

L'élève sera amené à expliquer le pourquoi il désire s'inscrire dans le programme Arts-études. Il pourra être interrogé sur : ses expériences passées, sa personnalité, sa vision artistique, son cheminement scolaire, ce qu'il a pensé des ateliers, sa culture générale et sa perception du programme. Une grille commentée d'éléments observables sera utilisée afin d'évaluer l'élève lors de cette entrevue.

Note finale

/100

DANSE, EXPRESSION CORPORELLE ET CULTURE

ATELIER INTERPRÉTATION

/70

Durant cet atelier, l'élève sera amené à structurer une création chorégraphique en équipe. Il sera évalué et observé sur la précision de ses mouvements, sa fluidité, son amplitude dans ses gestes, sa musicalité rythmique, sa synchronicité. Une grille précise d'éléments observables sera utilisée afin d'évaluer l'élève dans sa participation à l'atelier.

ENTREVUE

/30

L'élève sera amené à expliquer le pourquoi il désire s'inscrire dans le programme Arts-études. Il pourra être interrogé sur ses expériences passées, sa personnalité, sa vision artistique, son cheminement scolaire, ce qu'il a pensé des ateliers, sa culture générale et sa perception du programme. Une grille commentée d'éléments observables sera utilisée afin d'évaluer l'élève lors de cette entrevue.

Note finale

/100

PROCESSUS DE SÉLECTION

Chaque année, deux groupes pour chaque concentration sera ouvert en 1^{re} secondaire. Le partage des places disponibles se fait donc comme suit :

- Arts visuels et culture : 64 élèves de 1^{re} secondaire
- Danse, expression corporelle et culture : 64 élèves de 1^{re} secondaire
- Théâtre, Arts de la scène et culture : 64 élèves de 1^{re} secondaire

Il est possible que des places soient disponibles dans le programme Arts-études dans les niveaux de 2^e à 5^e secondaire. Nous vous encourageons à soumettre la candidature de votre enfant. Il fera partie du processus décrit plus bas.

Une fois l'évaluation des dossiers faite, une sélection sera effectuée parmi les candidats qui auront répondu aux critères d'admission et réussis le processus d'évaluation. Un courriel sera acheminé aux parents (fin octobre) afin de les informer du statut du dossier de leur enfant. Trois (3) statuts sont possibles à la suite de cet envoi.

- **ACCEPTÉ PROVISOIEMENT**

- Votre enfant a réussi toutes les étapes du processus de sélection et a été choisi parmi les candidats qui ont réussi le processus.

À la suite de l'acceptation provisoire de votre enfant, vous devrez :

- Confirmer via le courriel reçu par la plateforme *inscris-toi*, que vous ACCEPTEZ ou REFUSEZ son entrée au programme Arts-études ;
- Vous devrez procéder à l'inscription officielle de votre enfant à l'école secondaire du Mont-Bruno en février lors de la période d'inscription officielle du Centre de services scolaire des Patriotes.

- **LISTE D'ATTENTE**

- Votre enfant a réussi toutes les étapes du processus de sélection, mais n'a pas été sélectionné parmi les candidats qui ont réussi le processus afin de constituer le groupe.

Votre enfant entre automatiquement dans le processus de « Gestion des listes d'attentes. Voir la section à cet effet.

- **REFUS**

- Le dossier de votre enfant n'était pas complet, il n'a pas répondu aux critères de base de sélection ou n'a pas réussi le processus d'évaluation.

GESTION DES LISTES D'ATTENTE

Les candidats acceptés qui se seront désistés à la suite de leur acceptation seront remplacés, à même la liste d'attente précédemment constituée. Ce processus se déroulera durant toute l'année scolaire en cours. Nous ne pouvons pas communiquer la place dans la liste d'attente d'un élève en particulier.